



Модерно здање „Мадлена”

## Дух авангарде и **атрактивног**

Палата уметности „Мадлена” биће отворена вечерас у Београду

**П**алата уметности „Мадлена”: велики пројекат и архитектонско здање од 7.000 квадрата, према иницијативи **Мадлене Цептер**, биће отворено вечерас од 19 сати у Булевару кнеза Александра Карађорђевића у Београду, а имаће дух авангарде, али и атрактивног. Свечано отварање биће обележено изложбом маштовито израђених столица, скулпторско-сликарских остварења реномиране ликовне уметнице из Италије, Карле Толомео са насловом „Да ли би волео да седиш на уметничком делу?”. Програм укључује и концерт оперских звезда из Италије: Фабија Армилијата (тенор), Силвије Колонбини (сопран), Ђанлуке Скјарпелелија (тенор), Марике Лихтер (мецосопран), Кјаре Ђудис (сопран).

Италијанка Карла Толомео која ће својим делима отворити ово здање наглашава да је сарадња која траје више од 50 година између уметности и Мадлене дала замајац многим оригиналним доменима уметности. Изложба Карле Толомео има још једну додирну тачку са палатом „Мадлена”, а то је богата збирка Музеја стилског

намештаја, раскошних гарнитура аутентичне старости, насталих у епохама којима естетски припадају.

У ново, модерно здање палате „Мадлена”, како је нагласио архитекта Зоран Марковић, уложено је готово шест година креативности, посвећености и љубави.

– Са колегама архитектама Зораном Симићем као аутором овог здања и Владаном Ђукићем радили смо на овако амбициозном и великом пројекту. Мадлена је цео процес пратила са великом пажњом, имала је увек осећај за естетику и ентеријер, већ смо сарађивали са њом на другим објектима по свету. Ова палата је као уметничко дело, не посматрате га само као здање – објаснио је архитекта Зоран Марковић који је детаљно описао **Палату уметности „Мадлена”** на 7.000 квадратних метара и открио да се налази на четири етаже као мултифункционални објекат, пригодан је ентеријер који је пун колекције намештаја брачног пара **Цептер**, сакупљан деценијама.

Унутра се, такође, налази и биоскопска сала, камерна сцена за театарске форме са мање глумаца (*монодраме*, *дуодраме*) и интимне концерте, изложбени простор у приземљу, Музеј антиквитета, панорамске терасе, базен, што ће све поставити нове високе стандарде.

**Б. Г. Т.**