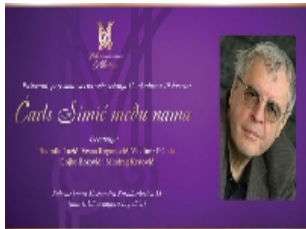


Сећање на Чарлса Симића



„Чарлс Симић међу нама” назив је скупа посвећеног сећању на Чарлса Симића, америчког песника српског порекла, које ће бити уприличено вечерас од 19 сати у **палати уметности „Мадлена”** у Београду.

О Симићу ће говорити Гојко Божовић, Весна Рогановић, Владимир Пиштало и Радмила Лaziћ, а стихове Чарлса Симића читаће глумац Миодраг Крстовић.

Рођен као Душан Симић 1938. године у Београду, након што се 1953. године са породицом преселио у Америку мења име у Чарлс Симић и пишући на енглеском језику постаје један од водећих тамошњих песника 20-етог века.

Прва књига објављена му је у Америци већ 1966. године, а за њом су уследиле и друге, не само песничке већ и прозна и есејистичка дела. Критичари су га проглашавали онтолошким песником, новим метафизичарем и мистиком свакодневице.

За Чарлса Симића, добитник највећих америчких и међународних признања и награда, писати значило је „измислити свет у коме је могуће живети”.

У Југославији је први пут после емигрирања гостовао 1972. на Струшким вечерима поезије, а онда и као Фулбрајтов стипендиста три месеца у Београду 1982. године, када му и излази прва књига преведена на српски језик, објављена у Нолиту. После 2000. био је три пута, 2006., 2011. и 2017. године. У Београду, Новом Саду и Нишу одржао је незаборавне књижевне вечери и био изузетно прихваћен од публике и читалаца.

У Србији му је објављено девет књига поезије и четири књиге есеја, али није добио ниједну награду нити признање, осим награде српског ПЕН-а 80-десетих за превођење српске поезије и састављање „Антологије српске поезије” објављене у Америци. Поред рада на овом издању превео је књиге поезије Васка Попе, Ивана Лалића, Александра Ристовића, Новице Тадића и Радмиле Лaziћ.